

CÔTE D'AZUR – Gorges du Verdon



FORMALITÉS

Carte nationale d'identité en cours de validité.



POURBOIRE

Il dépend de votre satisfaction des services rendus.
Un pourboire est avant tout une récompense



GÉOGRAPHIE

Autrefois limitée au littoral du département des Alpes Maritimes, avec Cannes, Nice, Monaco et Menton pour centres, et réservée à une clientèle très riche, la côte d'Azur s'est démocratisée et comprend toute la côte entre Cassis et la frontière italienne. Toutefois, la région de Nice, du fait de son ensoleillement exceptionnel à l'abri des Alpes provençales, et du caractère luxueux de ses installations, demeure un haut lieu du tourisme mondial. Dès que l'on quitte la mer, en remontant vers l'arrière-pays, les reliefs deviennent vite très accidentés, les petites routes serpentent dans les collines et petites montagnes qui surplombent la mer.

SAINTE-MAXIME

Dans le Golfe de Saint-Tropez, Sainte-Maxime se dresse bâtie en plein midi et abritée des vents par les derniers contreforts du Massif des Maures. Cette situation exceptionnelle en fait un lieu de séjour idéal. La douceur de son climat et la beauté de son site attire de nombreux touristes. Il est agréable de flâner au cœur de la vieille ville avec ses rues piétonnes animées puis les superbes jardins de la Promenade et enfin une balade sur la grande jetée permet de découvrir le merveilleux panorama qu'offre le Golfe.

CORNICHE D'OR

La Corniche d'Or, inaugurée en 1903 sous l'impulsion du Touring Club de France, relie St-Raphaël à Cannes, bordée par les eaux turquoises méditerranéennes et les roches rouges du massif de l'Estérel.

Bien que la liaison côtière entre le Var et les Alpes Maritimes fût achevée en 1903, cette voie était déjà empruntée par les Romains il y a plus de 2 000 ans, du temps où ce sentier se nommait "Via Aurelia". Elle fut cependant rapidement abandonnée en raison des invasions barbares venues du Nord et de l'Ouest.

Au début du 20^{ème} siècle, cette nouvelle route fut créée pour répondre à de nouvelles exigences : le développement du tourisme et de l'automobile. Les excellentes perspectives que cela présentait pour les deux départements voisins poussèrent le Touring Club de France à se lancer dans l'entreprise, à laquelle allaient se joindre un grand nombre de riverains. Le succès ne se fit pas attendre bien longtemps : il était désormais possible d'effectuer l'aller-retour entre Cannes et St-Raphaël dans la journée, tout en profitant des splendides paysages que traverse cette voie.

La route a cependant subi de sérieux dégâts en de multiples points pendant la Seconde Guerre Mondiale et fut remise en état par des prisonniers de guerre. La corniche d'Or demeure inchangée depuis les années 50, offrant toujours ses nombreux virages aux curieux venus découvrir cette côte superbe.

CANNES

Au bord du golfe de la Napoule, rade magnifique derrière laquelle se profile l'Estérel. Bien abritée par un écran de collines, Cannes doit son succès à la beauté de son site, à la douceur de son climat et à la splendeur des fêtes qui s'y déroulent. C'est le salon d'hiver de l'aristocratie mondiale et une station estivale très fréquentée. La Croisette est une des promenades les plus célèbres du monde, elle suit la courbe de la baie : trois km de jardins en fleurs, de pelouses plantées de palmiers, pins parasols et d'arbres divers. Le Palais des Festivals fait de Cannes, aujourd'hui, la 2^{ème} ville française de congrès après Paris.

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRES DE CANNES

Le Palais des Festivals et des Congrès : harmonie et clarté

Vaisseau amiral de l'économie cannoise, le Palais des Festivals et des Congrès a bénéficié d'une rénovation significative depuis 2010 avec notamment trois phases de travaux indispensables. Trois zones ont été privilégiées au cours des trois derniers étés (2013-2014 et 2015) : le Grand Auditorium Louis Lumière, son foyer et sa verrière.

A l'automne 2015, le Palais des Festivals aura achevé sa modernisation et présentera aux Cannois et au monde un ensemble harmonieux, lumineux et respectueux de l'environnement. Plus que jamais Cannes conforte son rayonnement en France et à l'étranger, et confirme sa place de leader du tourisme d'affaires.

La métamorphose du Palais

Dix ans auront été nécessaires pour achever le lifting du Palais des Festivals et des Congrès de Cannes. Dix ans de travaux de modernisation et d'embellissement d'envergure qui se sont achevés à la fin de l'été 2015. Plus grand établissement public des Alpes Maritimes, le Palais est la locomotive de l'économie locale. Placé sous l'égide de la SEMEC pour le compte de la ville sous une délégation de service publique, complètement désendettée, contribue depuis 2001 au rayonnement international de la ville et lui offre le titre de deuxième destination affaires en France après Paris.

Les célèbres 24 marches ont été rénovées en 2013. L'étape cruciale aura été celle de l'été 2014.

Réalisé par la Société Eiffage Construction Côte d'Azur, ce chantier, de juillet à septembre 2014, a nécessité un enchaînement parfait des différents corps de métiers, dans un minimum d'espace, avec un planning d'ouvrage très tendu pour tenir les délais.

Aujourd'hui, le Palais offre à ses clients organisateurs d'événements, aux Cannois, visiteurs et spectateurs, un nouvel espace aux lignes contemporaines épurées et une salle mythique, celle du Grand Auditorium Louis Lumière, entièrement embellie et modernisée.

Trois espaces privilégiés

Le Grand Auditorium Louis Lumière fait peau neuve avec des teintes, des matières, et un éclairage retravaillés. La moquette a été changée et les 2 300 fauteuils, spécialement conçus pour cette salle, ont bénéficié d'un design exclusif pour Cannes. La rénovation du foyer du Grand Auditorium Louis Lumière est spectaculaire. Volumes agrandis, luminosité exceptionnelle, l'espace a été mis en valeur avec un sol entièrement rénové, des nouveaux escaliers mécaniques et surtout un escalier à double révolution, d'une grande douceur immaculée, que l'on peut admirer, à travers la verrière, depuis le parvis. Autre zone privilégiée par cette troisième phase, un nouvel espace de prestige : le salon Croisette et sa mezzanine.

LES GORGES DU VERDON

Le Verdon, qui borde le département des Alpes de Haute-Provence au sud, est une rivière d'une belle couleur émeraude. Les célèbres gorges du Verdon résultent de l'érosion de la rivière du Verdon et se présentent aujourd'hui en de gigantesques falaises de roches calcaires. Elles offrent des paysages saisissants de lacs, canyons et de larges horizons cultivés sur le plateau de Valensole. D'ailleurs, l'impressionnante verticalité des grandes gorges contraste avec la calme horizontalité de Valensole, situé au coeur d'un plateau magnifique de lavandes et d'amandiers.

MOUSTIERS SAINTE MARIE

Moustiers Sainte Marie, aux portes du grand canyon et à proximité du lac de Sainte-Croix-du-Verdon, doit sa renommée à sa célèbre faïence. Entre deux falaises abruptes, reliées par une chaîne ornée d'une étoile, ce village offre un bel ensemble architectural avec ses maisons en pierres calcaires couvertes de tuiles roses et ses remarquables églises romanes.

NICE

Capitale de la Côte d'Azur, reine de la Riviera, les titres de gloire ne manquent pas à cette magnifique station hivernale et estivale, qui est aussi un centre de tourisme privilégié. Située au fond de la baie des anges, elle est abritée par un amphithéâtre de collines. Son succès vient du charme de son site, de son heureux climat et des distances innombrables qu'elle offre aux touristes. Le torrent de Paillon, recouvert en partie d'esplanades et sur lequel a été construit le palais des Expositions, divise la ville en deux : à l'Ouest, la ville moderne et à l'Est la vieille ville et le port. Vous vous rendez sur la fameuse promenade des anglais.

Cette véritable métropole est la 5^{ème} ville de France par sa population et grâce à des réalisations d'envergure comme Acropolis, Sophia Antipolis, le Palais des Congrès et son aéroport international (le 2^{ème} de France après Paris), Nice s'est largement ouverte aux activités industrielles, scientifiques et de hautes technologies. En flânant dans le vieux Nice, vous découvrirez ses ruelles pittoresques avec ses façades aux couleurs ocres déclinées jusqu'au jaune ou rouge.

GRASSE

Grasse, ville d'art et d'histoire, située dans les Alpes Maritimes, doit sa renommée aux parfums. La vieille ville est très pittoresque avec ses rues étroites bordées de hautes maisons provençales.

Le marché aux fleurs se tient sur la place aux Aires, avec sa jolie fontaine de 1821.

La cathédrale Notre Dame du Puy dont les parties les plus anciennes datent du 13^{ème} siècle est caractéristique de l'art roman provençal.

PARFUMERIE FRAGONARD

Le savoir-faire Fragonard repose depuis 1926 sur le respect des traditions artisanales et des techniques de fabrication les plus actuelles. En visitant les usines de Grasses et d'Eze, vous découvrirez leurs secrets et trouverez une large gamme de parfums, savons et cosmétiques

élaborés à partir de composantes naturelles et qui vous seront proposés à prix d'usine. Les musées de Grasse retracent 5000 ans de l'histoire du parfum à travers une belle collection d'objets rares.

SAINT-TROPEZ

Le Mythe de Saint-Tropez fait toujours rêver. Le village demeure le passage obligé des célébrités, des amoureux de la mer, des passionnés d'histoire, d'art et des férus de patrimoine. Saint-Tropez vous fera découvrir, ses pittoresques ruelles, de son marché provençal où vous retrouverez les spécialités culinaires et produits du terroir qui font la fierté du village, de sa citadelle du 16^{ème} siècle, de son célèbre Musée de l'Annonciade. La citadelle qui domine la ville date de 1583, son donjon de 1602 et ses fortifications à la Vauban du 17^{ème} siècle.

BAIE DES CANOUBIERS

La baie des Canoubiers est un des plus jolis lieux de Saint-Tropez. Une balade le long du chemin des douaniers permet d'y accéder tout en profitant du paysage. La baie des Canoubiers est bordée par les plus luxueuses villas de Saint-Tropez, dont la célèbre Madrague. Cette plage abrite un des principaux lieux de tournage de la série télé Sous le soleil.

MONACO

La Principauté de Monaco est un état souverain qui n'a que 180 ha de superficie (70 fois moins étendue que Paris). Elle comprend : Monaco, la vieille ville ; Monte Carlo, la ville neuve ; la Condamine, quartier du port qui est relié à Fontvieille, le quartier industriel. Monaco ne déçoit pas le touriste avec son rocher tant photographié, son palais très décor de théâtre, où ne manquent ni guérites, ni boulets de canon, soigneusement alignés comme à la parade. Monte Carlo, son double, s'enorgueillit d'un casino, cerné de Rolls, mais ouvert à tous, et de palaces en grand nombre, particulièrement fermés. Les Monégasques ne paient pas d'impôts et ne font pas de service militaire.

Le MUSEE OCEANOGRAPHIQUE : Edifier le temple inviolable de la science, tel fut le projet du prince Albert 1^{er} de Monaco (1848-1922) quand il posa la première pierre du Musée océanographique sur le rocher de la principauté le 25 avril 1899. Ce chef d'œuvre d'architecture monumentale est consacré à toutes les sciences de la mer. Sur deux étages, les collections exceptionnelles de faune marine, en sous-sol le célèbre aquarium et ses 90 bassins. Dans la salle de conférence, d'une capacité de 300 places, les films du Commandant Cousteau.

ÈZE

Etrange village isolé en nid d'aigle sur son piton qui domine la mer de 427 mètres, et qui constitue un site de premier ordre. Eze-Village est peut-être le plus beau site de la Riviera, en tout cas le plus vertigineux. On parcourra avec bonheur, son dédale d'étroites ruelles en pente, dont certaines, assez raides, sont impraticables aux voitures. Hors saison, c'est un havre de paix. Du jardin exotique, au pied des vestiges de l'ancien château, la vue est réellement imprenable.

PORT GRIMAUD

Cité lacustre moderne, construite au fond du golfe de St-Tropez, elle ressemble à un village de pêcheurs typiquement méditerranéen. C'est en réalité un ensemble résidentiel raffiné, possédant un port de plaisance bien équipé et offrant toute une gamme de loisirs. Il est agréable de flâner dans la ville aux maisons colorées, séparées par des canaux, ruelles et petits ponts.

GRIMAUD VILLAGE

Un village médiéval au bord de la mer, avec à ses pieds, une cité lacustre moderne. C'est ainsi que pourrait se résumer Grimaud. Le village témoigne d'une longue histoire, commencée dès l'époque gallo romaine. Au 11^{ème} siècle, son piton escarpé attira l'attention des stratèges. Point haut, dominant le Golfe de St-Tropez et contrôlant les accès depuis le nord et le massif des Maures, il connut donc une occupation défensive précoce. Jusqu'au 17^{ème} siècle, le château de Grimaud commandait le Golfe qui s'est appelé d'ailleurs "golfe de Grimaud" jusqu'à la fin du 19^{ème} siècle. Cette longue histoire se lit aussi dans les rues du village, où les vieilles demeures

aux fenêtres à meneaux et aux portes encadrées de lave noire ou de serpentine, les façades fleuries de bougainvilliers bordent petites rues et placettes qui n'attendent que vos pas.

CALANQUES DE L'ESTEREL

Les calanques de l'Estérel, plages de rocaille rouge escarpées, séduisent varois et estivants de passage.

ST-PAUL-DE-VENTE

Dressé sur son éperon rocheux et entouré de ses remparts édifiés sur l'ordre de François I°, St Paul est certainement l'un des plus beaux villages de Provence.

La beauté du site, sa douceur de vivre et son exceptionnelle lumière ont inspiré de nombreux artistes, écrivains, poètes et peintres célèbres, dont certains y ont définitivement élu domicile.

Vous pourrez d'ailleurs retrouver quelques une de ces fameuses signatures à la Fondation Maeght qui possède une importante collection de peintures, sculptures, dessins et oeuvres graphiques du 20^{ème} siècle.

En vous promenant dans les petites ruelles si pittoresques du village, de la Porte Royale à la Porte Sud en passant par la Rue Grande (réservée aux piétons) vous découvrirez de magnifiques façades en pierre des 16^{ème} et 18^{ème} siècles.

Vous vous perdrez avec plaisir dans le labyrinthe de ses ruelles charmantes où l'exubérance de ses jardins, ses petites places, ses fontaines anciennes, ses porches et fenêtres délicatement ouvragés font le bonheur des photographes.

Vous pourrez également visiter quelques ateliers d'artisans d'art, galeries ou musées et faire un peu de shopping dans les boutiques provençales (souvent envahies de visiteurs l'été...).

Depuis les remparts, vous aurez de superbes points de vue sur les collines des alentours, la Côte d'Azur et la mer bien sûr. Est-il besoin de souligner que les paysages sont ici grandioses...



CLIMAT

Le bassin méditerranéen et soumis au climat méditerranéen. Les hivers sont un peu plus doux que ceux de la façade ouest (6 à 10°C) et les étés y sont plus chauds et secs (22 à 24°C). Les températures sont plus contrastées dans l'intérieur des terres, avec des hivers plus froids (3 à 7°C) et des étés très chauds (température maximale moyenne d'environ 30°C en juillet-août, mais minimales plus fraîches que sur le littoral) et un peu plus orageux.

L'ensoleillement est très élevé : de 2400 à 2900 heures par an en moyenne. Les régions méditerranéennes sont peu affectées par les perturbations atlantiques, et les nuages bas et les brouillards y sont rares. Le vent dominant est le Mistral (surtout en Provence). Généralement, ces vents assèchent l'air et dégagent le ciel.



GASTRONOMIE

La bouillabaisse, l'aïoli, poissons et coquillages, spécialités niçoises (la pissaladiera, la socca, la ratatouia, les gnocchi, le pan bagnat, le pistou...).

La culture de la vigne prend en Provence de plus en plus d'importance. Les vins les plus appréciés sont ceux de Cassis, d'Ollioules, de Bandol, de Pierrefeu, de Menton.