

PORTUGAL, CROISIÈRE SUR LE DOURO



FORMALITÉS

Carte nationale d'identité en cours de validité.



SANTÉ

Aucun vaccin n'est obligatoire (polio, tétanos conseillés).

N'oubliez pas de vous munir de la Carte Européenne d'Assurance Maladie de la sécurité sociale (qui remplace le formulaire E 111). Elle permet la prise en charge des soins nécessaires. En cas de consultation médicale, d'hospitalisation ou à la pharmacie, vos frais médicaux sont pris en charge. Selon le pays où vous séjournez, soit vous n'avez pas besoin de faire l'avance des frais médicaux, soit vous êtes remboursé sur place, par l'organisme de sécurité sociale du pays.

Sinon, il est impératif de demander des factures et de conserver les justificatifs de paiement et de les faire parvenir à votre régime de sécurité sociale dès votre retour.



POURBOIRE

Il est d'usage de laisser environ 2 € par jour et par personne pour les guides et chauffeurs. Cette somme dépend de votre satisfaction des services rendus. Un pourboire est avant tout une récompense.



MONNAIE CARTE DE CREDIT

L'unité monétaire est l'Euro. Les cartes de crédit internationales sont acceptées dans les hôtels, les magasins.



GÉOGRAPHIE

LE PORTUGAL

Superficie : environ 92 000 km² (Madère et les Açores compris).

Capitale : Lisbonne

Située à l'Ouest de l'Espagne, le Portugal offre des paysages variés. Au nord, de hauts plateaux surplombent le Douro et ses affluents, le nord ouest abrite la Costa Verde. Le centre est la région la plus montagneuse avec la Serra de Estrela, le plus haut sommet du pays (1991 mètres), le centre ouest est constitué par la province de Lisbonne tandis que le sud (l'Algarve) est bordé de côtes sablonneuses.

Le Portugal est divisé en 10 provinces plus un territoire autonome : les Açores archipel volcanique de 9 îles. Le pays s'inscrit dans petit rectangle de 560 km de long et 220 km de large, présente une grande diversité de paysages. Entre relief à l'intérieur comme au Nord du Duro la cordillère Cantabrique et les plaines littorales bordés de petits ports de pêches faisant tout le charme du pays ainsi que ses plages de sable fin abritées de falaises rocheuses ou des dunes.

LE DOURO

Le Douro (nom portugais) ou Duero (nom espagnol) est un fleuve qui prend sa source en Espagne à 2 060 m d'altitude, dans la *sierra de Urbión* appartenant à la cordillère Ibérique. Il serpente à travers la Meseta pendant près de 525 km. Puis sur 112 km, il marque la frontière entre l'Espagne et le Portugal dans une région accidentée, sa pente s'accroît et son lit se creuse entre de hautes parois granitiques. En aval de Barca de Alva, il devient complètement portugais sur les 213 derniers km de son cours et devient navigable sur 200 km avant de se jeter dans l'océan Atlantique à Porto.

Au sud de la région du Minho, le Douro se trouve sur la côte portugaise, le long du fleuve du même nom. Le paysage est unique : les collines sont plantées de vignes en terrasses, richesses de la région. C'est dans le Douro qu'est produit le fameux porto. De très beaux villages s'offrent à la vue au milieu d'oliviers, d'amandiers et de palmiers.

À partir du XVIII^e siècle, le Douro a joué un rôle important dans le développement de la région. Portant les « *barcos rabelos* », typiques embarcations à fond plat et à haute voile carrée conçues pour franchir les rapides, il assurait le transport des fruits et surtout du vin de Porto. Mais la création de routes carrossables et d'une voie ferrée qui suit la vallée a porté un coup très dur à cette activité qui ne survit que de façon occasionnelle, aux périodes de hautes eaux hivernales. De nos jours, on s'attache à tirer parti de la précieuse réserve d'énergie, que représente le bassin du Douro pour le Portugal et aussi l'Espagne, grâce à la construction de plusieurs barrages. En outre, des lacs de retenue permettent d'assurer l'irrigation d'environ 11 000 ha de terres cultivables. Le système d'écluses dont sont pourvus les barrages a permis la reprise de la navigation sur le Douro, favorisant ainsi l'exploitation des nombreuses ressources du sous-sol.

PORTO

Capitale du Portugal du Nord, deuxième ville du Portugal, Porto est située le long du Douro. C'est la capitale du baroque portugais où l'on peut observer les décorations de bois sculpté doré et des 'azulejos'. Une chose frappante quand on se promène dans la ville c'est le style britannique des habitations. On se croirait presque à Londres tellement l'influence anglaise a marqué l'architecture des bâtisses du début du siècle. La ville a été Capitale Européenne de la Culture en 2001 et à cette occasion elle a entamé de grands travaux d'urbanisme et a ainsi renoué avec les bords du Douro. Élu Patrimoine Mondial de l'Unesco, son centre historique est très riche.

Les amateurs d'édifices médiévaux et de remparts romains y trouveront leur bonheur : Le Palais de la Bourse unique en son genre pour son mélange de styles européens et arabes, la cathédrale sé du 12^{ème} siècle, l'église de São Francisco, la gare de San Bento, l'église Cedofeita, la tour des Clérigos, l'église do Carmo, et les caves de Vila Nova de Gaia.

REGUA

Peso da Régua est nichée dans une vallée, entourée de collines couvertes de vignes. On pense que le nom Peso da Régua vient d'une maison romaine qui exista, la "Villa Reguela", mais son grand développement survient après 1756 avec la création de la Compagnie Générale de l'Agriculture des Vignes du Haut Douro, qui institua le premier terroir de production vitivinicole au niveau mondial.

Située près du Fleuve Douro, cette ville a joué un rôle prépondérant dans la production et la commercialisation du Vin de Porto, en effet c'est depuis cette ville que les barriques de vin étaient transportées en bateaux spéciaux équipés d'un long gouvernail jusqu'à Vila Nova de Gaia, où le vin vieillissait dans les caves. Dans cette région, les vignes cultivées en terrasses sur les pentes près du fleuve, offrent de magnifiques panoramas qui peuvent être admirés depuis les nombreux miradors du coin et tout particulièrement ceux de São Leonardo em Galafura et de Santo António do Loureiro.

Aux alentours, la station thermale de Caldas de Moledo, située sur la rive droite du Douro, possède son propre mouillage et est un lieu apaisant pour des vacances reposantes.

LAMEGO

Situé à près de 12 Km des berges du Douro, Lamego connu, au XVIII^{ème} siècle, une période de grande prospérité lorsque l'on produisait ici un "vinho fino", qui fut à l'origine du renommé vin de Porto. Ville très ancienne, puisque les Visigoths au VII^{ème} siècle avait élevé Lamecum au rang de siège de l'évêché.

Ensuite, elle connu le sort de bien d'autres localités qui avec le temps viendraient à être portugaises : elle fut prise par les Maures, reconquise par les Chrétiens, tomba à nouveau entre les mains de l'Islam, jusqu'à ce qu'en 1057, Fernando Magno de Castela, bisaïeul de D. Afonso Henriques, premier roi du Portugal, la reconquit définitivement.

Le château, en haut de la ville, la cathédrale et la petite église de Santa Maria de Almacave, témoignent de l'époque médiévale. La prédominance de l'influence de l'église durant de nombreux siècles, que l'extinction des Ordres Religieux en 1834 viendrait à réduire, dota Lamego de nombreux temples qui révèlent l'influence classique du temps de sa construction aux XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles. Des histoires racontées sur les azulejos qui recouvrent les murs, des peintures sacrées et de belles décorations en gravure d'or ajoutées à l'époque baroque sont de bonnes raisons d'entrer lorsque vous passerez devant. **Une mention spéciale pour l'Église du Couvent de Santa Cruz, avec vue sur la ville, et pour le somptueux et monumental sanctuaire baroque consacré à Notre Dame des Remèdes**, qui du haut de ses 600 mètres réponds aux appels des croyants affligés, accordant des remèdes à leurs maux. La ville communique à Notre Dame des remerciements bien mérités en lui consacrant tous les ans (entre le 6 et le 8 Septembre) le grand pèlerinage de Notre Dame des Remèdes. A l'extrémité

opposée et dans l'alignement du grand escalier du Sanctuaire de Notre Dame des Remèdes se dresse un beau palais du XVIII^e siècle, d'un Baroque élégant et sobre qui fut le palais des évêques de Lamego. Sur la porte principale sont sculptées les armoiries de l'évêque D. Manuel Vasconcelos Pereira, à qui l'on doit les oeuvres de reconstruction et d'agrandissement du vieux palais épiscopal. Aux environs de 1940 cet espace fut agencé pour garder convenablement le richissime trésor du Musée de Lamego, dont la visite est indispensable. La situation de Lamego si proche des berges du fleuve Douro permet des promenades où l'on peut admirer de merveilleux panoramas sur les vastes vallées où né le vin de Porto.

VILA REAL

Groupée sur un plateau, parmi les vignes et les vergers, Vila Real, la "ville royale" est une pimpante petite ville agrémentée par de nombreuses demeures patriciennes des 16^e et 18^e s. On peut acheter, lors de la foire de St-Pierre (28 et 29 juin) en particulier, de belles poteries d'argile noire fabriquées dans les environs...

Le Manoir de Solar de Matheus : édifié dans la première moitié du 18^e s. par Nicolau Nasoni, il est une réussite de l'architecture baroque. On remarque les magnifiques plafonds en bois sculpté de la grande salle et du grand salon, la richesse de la bibliothèque, certains meubles (portugais, espagnols, chinois, français et bois peint). Un musée, à l'étage, propose des cuivres gravés par Fragonard et le baron Gérard, des éventails précieux, des objets de culte et des vêtements liturgiques.

GUIMARES

Une tour de défense assurant la protection d'un monastère et de quelques maisons alentours, telle est au 10^e siècle, la configuration du bourg de Guimares fondé peu de temps auparavant par la comtesse Mumadona, originaire du Léon. Première capitale du Portugal et berceau de la nation au 12^e siècle, Guimarães est une des villes les plus jeunes d'Europe par sa population et l'une des plus attirantes du nord du pays. Son centre historique médiéval, ensemble architectural homogène réhabilité dans les règles de l'art, a été classé au Patrimoine mondial de l'Unesco en 2001. La ville, dominée par un fier château, est aussi un centre économique dynamique, notamment dans le domaine du textile.

BRAGA

Braga, très marquée par son histoire, conserve une réputation de ville tournée vers le passé. Hérissee d'églises et de couvents, elle est pourtant aujourd'hui la capitale du Minho et un centre actif qui vit de quelques industries (cuir, textiles, briqueterie, savonnerie, fonderie).

Le Sanctuaire du Bom Jesus du Mont : L'escalier baroque de Bom Jesus, qui mène au sanctuaire du même nom, est l'un des monuments les plus célèbres du Portugal. Il représente le baroque du Nord taillé dans l'austère granit gris, réhaussé par la blancheur des murs crépis à la chaux. Il représente le baroque du Nord taillé dans l'austère granit gris, réhaussé par la blancheur des murs crépis à la chaux. La construction, qui s'est étalée sur plusieurs décennies, laisse apparaître différentes époques. L'escalier des Trois-Vertus est de style rocaille, alors que le sanctuaire, érigé par Carlos Amarante entre 1784 et 1811, est néo-classique.

La cathédrale : Cette église magnifique a été édifiée en plusieurs siècles. De la construction romane d'origine, d'influence clunisienne, il ne subsiste que le portail Sud et les voussures du portail principal ornées de scènes du Roman de Renart. L'intérieur a été transformé au 18^e s. La cuve baptismale est de style manuélín et l'on peut voir à droite, dans une chapelle fermée par une grille du 16^e s., le tombeau en bronze de l'enfant Dom Alfonso.



CLIMAT

Climat méditerranéen avec une grande influence atlantique qui atténue les chaleurs estivales et renforce la pluviosité. Les meilleures saisons pour découvrir le Portugal sont le printemps et l'automne. Les mois les plus chauds sont juillet et août (28 à 30°). En été, vêtements légers et lainages pour le soir et le matin. Au printemps et en automne, vêtements de mi-saison sauf dans le nord-est du pays.

Tableau des températures à Lisbonne

(Moyennes mensuelles des températures minimales et maximales)

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
8/14	8/15	10/17	12/20	13/21	15/25
Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
17/27	17/28	16/27	14/22	14/17	8/15



GASTRONOMIE

Outre le Porto et le Madère, très justement célèbres, le Portugal connaît une production de vins importante. Des vins pour tous les goûts et toutes les bourses. Quant à la gastronomie, elle est principalement orientée vers les produits de la mer, mais elle comporte de nombreux plats de viande et de délicieuses sucreries.

LES VINS

Il existe des régions dites « d'appellation contrôlée » comme celle du Vinho Verde, région entre Douro et Minho. Grâce aux caractéristiques du sol, du climat, des cépages spécifiques à la région du Nord où il est produit, le Vinho Verde a une teneur alcoolique entre 8° et 11,5°, est légèrement pétillant, sec, acidulé et unique au monde. Très appréciés aussi, les vins blancs et rouges d'autres régions vinicoles comme celles de Lafoès, Pinhel, Estrémadura, Sétubal, Alentejo. A ajouter aux vins généreux des régions d'appellation contrôlée de Porto et Madeira, celle du Moscatel de Sétubal.

LA GASTRONOMIE

- Le célèbre " caldo verde " soupe à base de pommes de terre et chou émincé.
- Le " cozido " sorte de pot au feu très répandu dans tout le pays
- Le délicieux " aveiro " gâteau traditionnel à base d'œuf et de sucre
- Le " queijo de Serpa " fromage à base de lait de chèvre
- La " cataplana " coques, palourdes, et tranches de lard dans une cocotte spéciale



TÉLÉPHONE

De la France vers le Portugal : 00 351 + indicatif ville + numéro de votre correspondant.
Du Portugal vers la France : 00 33 + numéro de votre correspondant (sans le « 0 »).

DÉCALAGE HORAIRE

Moins d'une heure en été comme en hiver. Quand il est midi à Paris, il est 11 h à Lisbonne.