

# CORSE



## FORMALITÉS

Carte nationale d'identité en cours de validité.  
Pensez à en faire une photocopie car en cas de perte cela facilite les démarches...



## SANTÉ

Aucun vaccin n'est nécessaire. Mais soyez à jour c'est mieux !



## DÉCALAGE HORAIRE

Aucun.



## POURBOIRE

Il dépend de votre satisfaction des services rendus. Un pourboire est avant tout une récompense.



## MONNAIE CARTE DE CREDIT

L'Euro.



## GÉOGRAPHIE

**Population :** 250 000 habitants.

**Capitales :** Bastia pour la Haute Corse et Ajaccio pour la basse Corse.

La Corse, malgré sa superficie modeste (8720 km<sup>2</sup>), est la troisième grande île de la Méditerranée occidentale après la Sicile et la Sardaigne. Longue de 183 km et large de 83 km, elle déploie 1047 km de côtes. Véritable « montagne dans la mer », c'est la plus élevée des îles de la Méditerranée avec une altitude moyenne de 586 m et un point culminant (le Monte Cinto) à 2 706 m.

L'agriculture tient un rôle important dans l'économie de l'île. Les petites exploitations du centre de l'île tendent à disparaître et laissent la place à des exploitations plus mécanisées sur les régions côtières. La vigne reste la première production agricole de l'île. Le nombre des élevages a sensiblement diminué tandis que l'importance des troupeaux a pratiquement doublé.

### BASTIA

Préfecture du département de Haute-Corse, Bastia est la véritable capitale économique insulaire et l'une des plus belles villes de l'île. Au pied du Massif du Pigno, Bastia occupe une petite baie de la côte nord-est de la Corse et marque la frontière entre les plaines de Biguglia et les premiers escarpements du Cap Corse. Le plus pittoresque quartier de cette ancienne capitale gênoise reste le charmant vieux port. Dominant l'ensemble, la belle église St Jean Baptiste mérite le coup d'oeil : sa façade baroque ligure flanquée de 2 tours clochers, ses peintures en trompe-l'oeil, le maître-autel en marbre polychrome, les tableaux de l'école italienne, valent que l'on s'y attarde.

### ST FLORENT

Sa vieille ville offre le charme des cités qui s'ouvrent au tourisme et les maisons construites au bord de l'eau ont conservé un cachet d'une surprenante douceur. La ville est tournée vers la mer et les activités nautiques.

### DÉSERT DES AGRIATES

L'arrière-pays de la Balagne est un massif de roaille chauffé à blanc où le maquis parvient à peine à pousser. Cet ancien jardin de Balagne fut jadis un lieu de culture important pour les habitants du Cap Corse, mais de faibles pluies, des incendies répétés et l'abus du pâturage lui ont donné son caractère désertique.

### ILE ROUSSE

Promenade intéressante dans la vieille ville. En face de la plage de sable, l'île de Pietra est reliée à la ville par une jetée ; les reflets ocres de ses rochers sont à l'origine du nom de la cité.

### CALVI

Le palais des gouverneurs datant du 13<sup>ème</sup> siècle avec ses fortifications qui forment la citadelle. Des remparts, superbe panorama sur la presqu'île Saint François et la pointe de la Ravellata. Le palais Giubega, résidence des évêques. La maison Pacciola qui abrite Napoléon. Calvi est aussi un véritable port de plaisance.

### PORTO

Porto est un hameau d'Ota, commune située dans le département de la Corse-du-Sud. Le Golfe de Porto a été classé patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO. Le hameau de Porto est situé au bas de la vallée du fleuve côtier Porto, à près d'un kilomètre de son embouchure. Ce dernier abrite le port de pêche mais également une flottille de bateaux, certains destinés aux excursions. À l'est de la tour génoise carrée, s'est développé Porto Marina, un ensemble touristique composé d'hôtels, de restaurants et de boutiques. Au sud de la tour, Porto dispose d'une large plage de galets.

### CALANQUES DE PIANA

Les calanques de Piana sont des calanques situées sur la côte ouest, à Piana, à mi-chemin entre Ajaccio et Calvi, sur la route du bord de mer corse. Les « Calanche » sont une formation géologique de roches volcaniques faisant partie de l'ensemble appelé « Corse cristalline » à roches magmatiques, à l'ouest de la ligne partant de Calvi et rejoignant Solenzara.

### CORTE

Située à mi-chemin entre Ajaccio et Bastia, Corte dresse sa citadelle du 15<sup>ème</sup> siècle qui domine les maisons des vieux quartiers. Elle fut la capitale de la Corse indépendante de 1755 à 1769.

### PORTO VECCHIO

On l'appelle la « cité du sel » pour ses marais salants. La ville est prospère et sa marina entièrement tournée vers le tourisme s'ouvre sur un beau golf qui ressemble à un fjord. Le bastion de France, les fortifications et la porte génoise sont les seuls vestiges de son passé, mais sa place principale bordée de terrasses est des plus reposantes.

### BONIFACIO

Appelée la porte de l'Afrique, Bonifacio se différencie du reste de la Corse par son parler, sa configuration et ses traditions. Les maisons agglutinées au bord des falaises donnent à la vieille ville un aspect défensif. On peut y voir la citadelle, l'église St Dominique, la place des armes, l'église St Erasme et le col St Roch.

### SARTENE

Ville de granit posée sur des rochers. Sa mairie, ancien palais des gouverneurs génois domine la place Porta. On peut y découvrir également le couvent St Damien, l'église Ste Marie, le musée de la préhistoire, la vieille avec ses vestiges des anciennes fortifications.

### AJACCIO

Ville marquée à la fois par Napoléon et Tino Rossi. L'Empereur Napoléon est omniprésent dans la ville : sa maison natale, le musée napoléonien de l'hôtel de ville, la chapelle impériale qui contient les dépouilles mortelles de la famille Bonaparte à l'exception de celles de l'Empereur dont les cendres sont aux invalides. Ajaccio est une charmante ville ancienne blottie autour de sa citadelle.

### CARCASSONNE

La ville se compose de deux parties bien distinctes. La Cité occupe un plateau sur la rive droite de l'Aude. La Bastide Saint-Louis s'étend sur la rive gauche.

La Cité de Carcassonne est avant tout connue comme une ville médiévale fortifiée ; mais cet éperon rocheux est occupé par l'homme depuis le 6<sup>ème</sup> siècle avant JC, sous la forme d'abord d'un habitat gaulois, puis d'une ville romaine dotée de remparts dès les 3-4<sup>ème</sup> siècles de notre ère.

Sur la face ouest de cette fortification primitive prend appui le château construit au 12<sup>ème</sup> siècle par les vicomtes Trencavel. Au début du 13<sup>ème</sup> siècle, Carcassonne est prise par Simon de Montfort lors de la croisade albigeoise, puis annexée au domaine royal. Les travaux de fortification se poursuivent tout au long du 13<sup>ème</sup> siècle avec la construction de l'enceinte extérieure et la modernisation du rempart intérieur, faisant de cette place une forteresse imprenable.

Elle perd son importance stratégique après la signature du traité des Pyrénées en 1659. Dans la seconde moitié du 19<sup>ème</sup> siècle, elle fait l'objet d'un immense chantier de restauration sous la conduite d'Eugène Viollet-le-Duc et est désormais inscrite par l'UNESCO sur la liste du patrimoine de l'Humanité.


**CLIMAT**

Climat méditerranéen nuancé par l'altitude, l'environnement maritime et les vents. Contrairement au reste de l'Europe, sa température moyenne (plus de 12°C) s'accroît du Sud au Nord. Les étés sont brûlants et secs, les hivers très doux sur les rivages (18°C). Le printemps connaît une floraison abondante et l'automne reste très agréable. Ajaccio détient le record de France d'ensoleillement avec près de 2 900 heures de soleil par an. Attention cependant aux vents : libeccio (SO), maestrale (N), tramontane (N), sirocco (S). Au-dessus de 1 200 mètres, le climat accuse un caractère nettement alpin avec froid et neige en hiver.

**TABLEAU DES TEMPERATURES A AJACCIO**

(Moyennes mensuelles des températures minimales et maximales en °C)

| Janvier | Février | Mars      | Avril   | Mai      | Juin     |
|---------|---------|-----------|---------|----------|----------|
| 04/14   | 04/14   | 07/16     | 10/18   | 12/20    | 15/23    |
| Juillet | Août    | Septembre | Octobre | Novembre | Décembre |
| 16/26   | 18/28   | 18/28     | 14/20   | 08/15    | 04/12    |


**VÊTEMENTS**

Pour les vêtements, prévoyez des tenues légères, une petite laine pour la montagne, et des chaussures de marche ! Evitez de vous promener en maillot de bain en dehors de la plage.


**ACHATS**

Vous trouverez sur tous les marchés locaux : des couteaux, des bijoux en corail (ou avec un œil de Sainte-Lucie), des poteries, des objets en bois sculptés. Pour les amoureux de la gastronomie, la Corse regorge de délicieux produits régionaux : charcuterie, fromages, bières, miels, vins ...


**GASTRONOMIE**

En vérité la cuisine corse à elle seule justifie la venue sur l'île. S'arrêter en forêt et de son sac sortir un couteau et un saucisson, de la *coppa*, un *figatellu*, et quelques tomes de brebis ; rompre le pain cuit au village, déboucher le sartène, l'âtre sartène au goût de maquis brûlant, et manger et boire là, sous les grands *laricci*... produit une telle sensation de plénitude, de bonheur, qu'il est impossible de l'oublier. Trois herbes aromatiques dominent la cuisine corse : l'origan, la marjolaine et la menthe.

Héritage évident de la colonisation italienne, la *pasta* est un autre élément indissociable de la cuisine corse. Servie sous toutes ses formes et à toutes les sauces : raviolis (au *brocciu*), cannellonis (aussi au *brocciu*), lasagnes (au sanglier), *pasta sciutta* (à la langouste)... Le tout relevé d'huile d'olive et de tomates.


**LANGUE**

Français.


**ÉLECTRICITÉ**

220 Volts.



### ADRESSES UTILES

#### OFFICE DE TOURISME D'AJACCIO

3 boulevard du Roi Jérôme  
20090 Ajaccio  
Tél. : 04 95 51 53 03

#### OFFICE DE TOURISME DE PORTO

La marine  
20150 Ota  
Tél : 04 95 26 10 55



### INFO VÉRITÉ

La Corse et la Sardaigne sont soumises aux mêmes limitations d'importation et d'exportation que la France continentale. Se renseigner auprès des services concernés.

Les toilettes des autocars (lorsqu'elles existent) sont fermées pour diverses raisons : sécurité des passagers (routes souvent sinueuses et escarpées), chaleur... Cependant, l'autocar effectue des arrêts fréquents et réguliers au cours de la journée.